

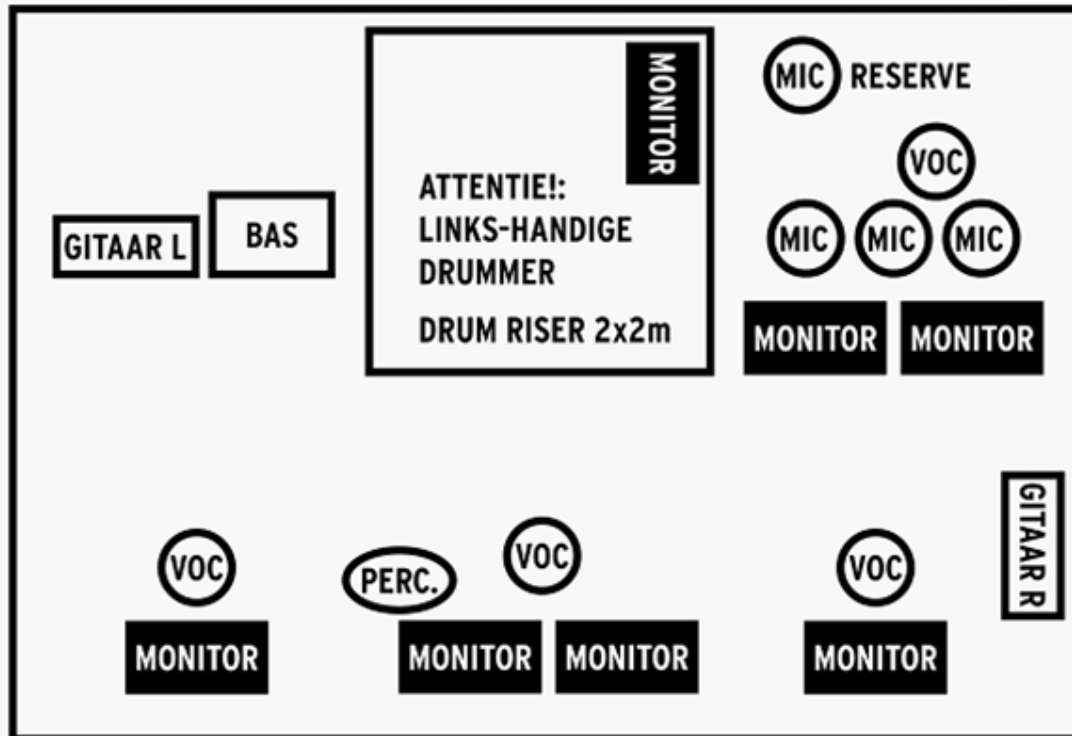
THE BOUNCERS

Instrument	Mic.	type	Waar
1	Kick	421/602	
2	Snare	SM57	
3	Timbale	SM57	
4	Hihat	451	
5	Tom	Sennh. 406/SM57/421	
6	Floortomm	Sennh. 406/SM57/422	
7	Overhead	CK1/451	
8	Overhead	CK1/451	
9	Percussie	SM57/SM58	Front stage bij Lead
10	Bass	Act. D.I.	
11	Gitaar 1	SM57	
12	Gitaar 2	SM57	
13	Tenor Sax	SM57/SM58/eigen microfoon	
14	Alt Sax	421/SM57/SM58/eigen microfoon	
15	Sax	421/SM57/SM58/eigen microfoon	
16	trompet	SM57/SM58	
17	Trombone	SM57/SM58	
18	Vocals 1	SM58	Gitaar
19	Vocals 2	SM58	Lead
20	Vocals 3	SM58	Blazers sectie
21	FX	Return	
22	FX	Return	
23	FX	Return	
24	FX	Return	

- Gewenste FX-rack: Lexicon LX1/LX15 of Yamaha SPX 900 (rev.1)
- Yamaha SPX 900 (rev.2)
- Roland SDE 1000 (delay)
- Klark Teknik DN 360 (equalizer)
- DBX 166 (comp./lim.)
- CD-speler
- Desks: FOH, Minimaal Soundcraft Delta 24
- Monitor: Minimaal Soundcraft Delta16. Minimaal 3 groepen (voorkeur is 5).
- Bij de blazerssectie minimaal 2x floor (het gaat om 3 man)
De zaal levert de monitortechicus.
- Lichtsysteem: Minimaal 12 Kw met "normale" kleuren (dus geen Bassie en Adriaan kleuren).
- Er mag tijdens het optreden geen rookmachine worden gebruikt!
De zaal levert de lichttechnicus.

Bij vragen kunt u contact opnemen met Gijs van den Broek: 06-55997078 / gbroek@xs4all.nl

THE BOUNCERS



- Podiumafmetingen minimaal 4x6 meter met hierop een drumpodium van 2x2 meter.
- De gitaarversterker staat meestal aan de zijkant.
- De drummer is linkshandig!
- De samenstelling van de blazerssectie is meestal 5 man maar kan ook uit 4 man bestaan!
- The Bouncers nemen soms een gasttoaster mee dus er moet een extra zangmicrofoon beschikbaar zijn.

De backline wordt NIET gedeeld of uitgeleend.

Als de zaal vermoedt niet aan de door The Bouncers gestelde eisen t.a.v. de geluidsinstallatie of podiumafmetingen te kunnen voldoen, of als er andere vragen over deze zaken zijn kan er contact worden opgenomen met geluidsman Gijs van den Broek : 06-55997078. / gbroek@xs4all.nl